

Föreläsning av Elisabeth Wiklander, 7 februari, 18-20 Folkets Hus Vänersborg

Neurodiversitet: nya insikter - nya möjligheter

Elisabeth är autistisk och förespråkar kognitiv mångfald genom det positiva neurodiversitetsparadigmet. Hennes föredrag kommer att ge en inblick i hur kunskap och anpassning runt hennes autistiska karaktär bidragit till självförverkligande samt en karriär i en världssorkester. Hon kommer att belysa olika tankesätt och upplevelser kopplade till autism och utmana den dominerande medicinska modellen runt funktionshinder. Vi kommer också att beröra autism i arbetslivet där anpassningar och attitydförändring är avgörande för att nå större jämlikhet och inkludering men också för att nå uppfyllandet av människors potential.

Biografi Elisabeth Wiklander

Elisabeth är musiker och arbetar i Munkedals församling, på Ljungskile folkhögskola och som cellist i London Philharmonic Orchestra. 2015 började en sidokarriär som föreläsare för neurodiversitet med föreläsningar i internationella företags mångfalds- och inkluderingsinitiativ genom agenter i Amsterdam och Paris. Elisabeth är också panelist, rådgivare och talare i nydanande neurodiversitetsprojekt över hela världen och har uppträtt på scener som TedX och The International Neurodiversity Summit vid Stanford University. Medialt har hon setts bl.a i The Daily Politics Show (BBC live), Diagnosresan och Superungar (SVT) samt i den prisbelönta filmen The Reason I Jump. Hon är kulturell ambassadör för The National Autistic Society i Storbritannien och deltar regelbundet i studier vid The Autism Research Centre vid The University of Cambridge.

