

Kan det vara autism?

Gunilla Carlsson Kendall
Leg. psykolog



Få förskolepersonal att:

- Känna igen
- Förstå
- Hitta ett konstruktivt samarbete
- Ta itu med utmaningar, utan att vänta på utredningar
- Stötta, anpassa och vara ett stöd för barnet i utvecklingen



Förstå:

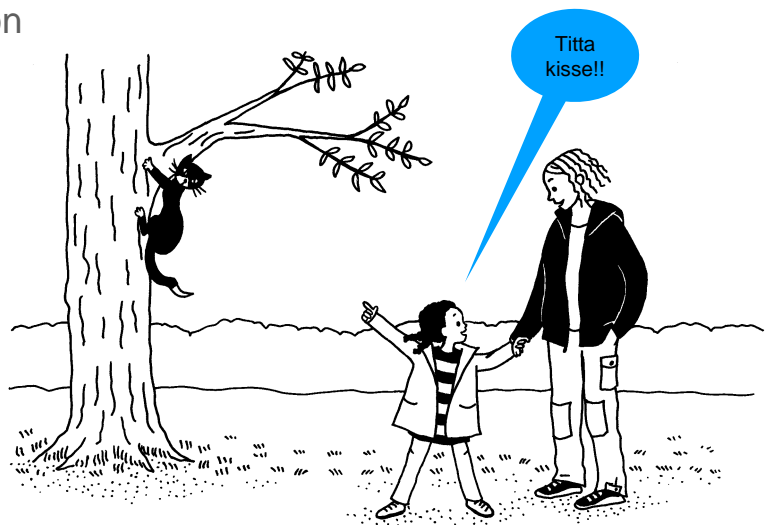
Ett annorlunda sätt att tänka



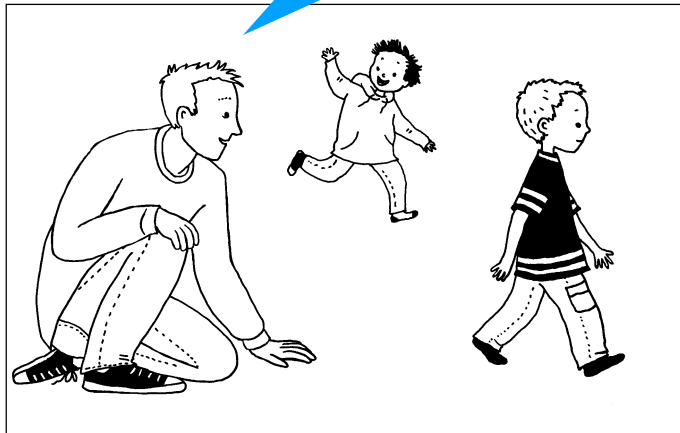
Grundläggande kommunikativ förmåga

Delad uppmärksamhet

Ömsesidig kommunikation



Varför bryr han sig inte om mig..?



Upptagen med sitt

Upprepade rörelser eller ljud
Behov att göra på samma sätt
Specialintressen
Svårt att anpassa sig till det andra vill



Kom ihåg! Situationen på förskolan och hemma är olika

Föräldrar vet vad som
brukar fungera för barnet

Personalen vet vad
verksamheten innebär

Samsyn är viktig:
gemensam bild - möjligt arbetsområde

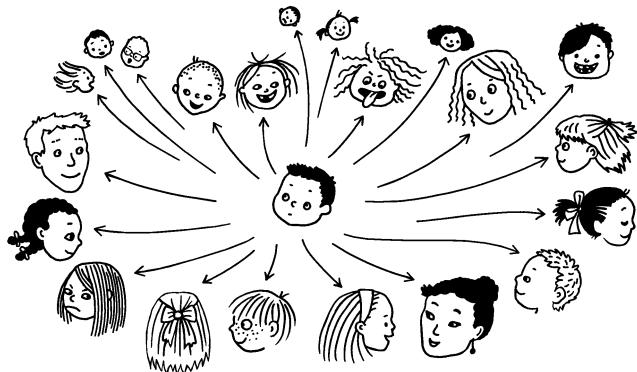


Vad hjälper?

1. Kartläggning av problematiska situationer på förskolan
2. Vad brukar fungera?
3. Identifiera en situation och pröva en lösning
4. Pröva systematiskt under en period
5. Träffas igen - utvärdera

Förstå utmaningarna i vardagen

Många människor
Fria situationer
Förändringar
Övergångar
Sociala situationer - Lek
"Osynliga" regler
....



Vad hjälper?

- Anpassningar kan handla om att skapa förutsägbarhet och tydlighet:
 - Rutiner
 - Tydliga markeringar av övergångar mellan olika aktiviteter
 - Att dela in barnen i mindre grupper
 - Bildstöd
- Försöka ligga steget före i vissa problematiska situationer:
 - hur handskas med ”vänta



Varför nonchalerar du oss när vi pratar med dig?

Om någon är en bra bit bort från mig och börjar prata med mig så märker jag det inte.

Nu tänker du nog: "samma här", eller hur?

Ett stort problem för mig är att till och med om någon är precis framför mig så märker jag ändå inte att personen talar till mig.

Men att inte märka är inte samma sak som att medvetet strunta i.

Människor tror ofta att jag försöker vara stöddig eller är "efterbliven".

Folk omkring mig påpekar alltid att andra försöker prata med mig.

De säger saker som "Säg hej tillbaka då, Naoki!" eller "vad säger man?"

Så fort det händer upprepar jag bara det jag fått höra att jag ska säga,

ungefär som en papegoja som lärt sig ett nytt ord.

(Naoki Higashida: "Därför hoppar jag"s 48)